



## MÔNICA SALMASO FAZ TURNÊ NACIONAL COM SEU NOVO SHOW, 'MINHA CASA'

*Cantora percorrerá o país a partir de agosto*

### Fotos em alta:

<https://drive.google.com/drive/folders/1bPAK-zox6dMdBQXW5tLGS0PjvOjjYwGZ?usp=sharing>

Apontado como um dos melhores shows de **Mônica Salmaso**, '**Minha Casa**' finalmente percorrerá o Brasil a partir de agosto, passando por **Recife (09/08)**, **Curitiba (11/08)**, **Brasília (11/09)**, **Salvador, (20/09)**, **Belém (26/09)**, **Fortaleza (29/09)**, **Natal (02/10)** e **Belo Horizonte (04/10)**, com patrocínio da **Icatu Seguros**. '**Minha Casa**' é o ontem, o hoje, o que é pra sempre. É um reencontro com o público, com o país que emana arte e beleza. É um canto de amor. "Minha casa é meu norte, identidade dos afetos, o Brasil pulsante, a força da criatividade e da resistência. Da Re-existência", define a cantora. O show teve estreia nacional em São Paulo em 2023 e passou pelo Rio de Janeiro no início do ano, e agora pega a estrada passando por oito cidades brasileiras.

As casas de **Mônica Salmaso** são múltiplas, espalham-se pelos diferentes Brasis que a artista canta em sua obra. Passada a pandemia, ela lançou dois cds gravados em 2021 e 2022, respectivamente '**Canto Sedutor**', com Dori Caymmi, e '**Milton**', em duo com André Mehmari e participação especial de Teco Cardoso. Além disso, a artista foi a convidada da turnê '**Que tal um samba?**', de Chico Buarque, percorrendo o Brasil e Portugal por 10 meses, em 2022 e 2023.

O show faz um passeio pela trajetória da artista, mas traz músicas nunca gravadas por ela, reafirmando a cantora como uma dedicada desbravadora do vasto cancionário brasileiro. "Desenhei o repertório deste show mergulhada no desejo vivido - durante a turnê com o Chico e a imensa plateia que nos assistiu - de voltar para casa depois de tudo o que passamos no Brasil e na pandemia. Celebrar a vida e os encontros, celebrar a consciência do valor que as nossas melhores relações têm para nós, a consciência do que somos e do que realmente precisamos. Dos nossos defeitos e faltas. Dos nossos afetos."

O show é também fortemente influenciado pela experiência do projeto '**Ô de casas**', nascido durante a fase de isolamento da pandemia de Covid 19, quando **Mônica** produziu de sua casa, à distância, 175 encontros musicais em vídeos de duetos. A série, lançada no Instagram, Facebook e Youtube, gerou uma grande rede de afeto. Pessoas passaram a seguir seus perfis na expectativa dos vídeos seguintes, um coletivo de bordadeiras e bordadores a presenteou com 150 bordados feitos a partir dos vídeos e um verdadeiro correio amoroso se deu com pessoas enviando os links para seus amigos e familiares.

"Não consigo separar o que cada uma destas coisas (o que Brasil viveu e passou, a pandemia, a série '**Ô de casas**' – de onde tirei 10 canções para o repertório do show - e a turnê '**Que tal um samba?**') operou em mim. Sei que saí muito mudada, pessoalmente e no meu trabalho. Sinto hoje a força real que a música tem na vida das pessoas, que a arte tem de fundamental na nossa sanidade mental e emocional. Desejei falar sobre isso, celebrar nossa identidade, sem deixar de falar das nossas mazelas. Este show fala do meu amor pela vida, pela arte e pelo Brasil. A minha casa. A nossa casa."

Com direção musical da cantora em parceria com seu marido, o flautista e saxofonista Teco Cardoso, o show traz ainda os músicos Tiago Costa (piano), Neymar Dias (viola caipira e contrabaixo), Lulinha



Alencar (acordeon), Ari Colares (percussão) e Ricardo Mosca (bateria). **‘Minha Casa’** nasceu para percorrer os diferentes Brasis e esparramar afetos.

Repertório:

SAUDAÇÕES (Egberto Gismonti / Paulo César Pinheiro)  
VOU NA VIDA (Swami Jr. / Virgínia Rosa)  
NOITE SEVERINA (Lula Queiroga / Pedro Luis)  
APARIÇÃO DE GONZAGA (Ian Faquini / Guinga)  
A VIOLEIRA (Tom Jobim / Chico Buarque)  
QUEBRA MAR (Dori Caymmi / Paulo César Pinheiro)  
ACALANTO (Teresa Cristina)  
TELECO-TECO (Marino Pinto / Murillo Caldas)  
VALSINHA (Chico Buarque / Vinícius de Moraes)  
VIOLADA (Guinga / Paulo César Pinheiro)  
PAULISTANA SABIÁ (Guinga)  
MORO NA ROÇA (D.P. Adap. Xangô da Mangueira e Zagaia)  
ASSENTAMENTO (Chico Buarque)  
MORRO VELHO (Milton Nascimento)  
SANTA VOZ (Baden Powell / Paulo César Pinheiro)  
O TEMPO NUNCA MAIS FIRMOU (Chico Chico / Sal Pessoa)  
XOTE (Gilberto Gil / Rodolfo Stroeter)  
MORTAL LOUCURA (Gregório de Matos musicado por José Miguel Wisnik)  
TÁ? (Pedro Luis / Roberta Sá / Lula Queiroga)  
GÍRIAS DO NORTE (Onildo Almeida / Jacinto Silva)

Bis

BEATRIZ (Edu Lobo / Chico Buarque)  
MENINA AMANHÃ DE MANHÃ (Tom Zé / Perna)

### **Ficha técnica ‘Minha Casa’**

**Patrocínio: Icatu Seguros**

Mônica Salmaso – voz e percussão  
Tiago Costa – piano  
Neymar Dias – viola caipira e contrabaixo  
Lulinha Alencar – acordeon  
Teco Cardoso – sax e flautas  
Ricardo Mosca – bateria  
Ari Colares - percussão

Mônica Salmaso e Teco Cardoso – Direção Musical  
Desenho e operação de luz: Silvestre Júnior  
Engenheiro de som: Carlos Rocha  
Engenheiro de monitor: Daniel Tápia  
Figurino Mônica Salmaso: Neriage, Fernanda Yamamoto e Virgínia Barros  
Direção de Produção: Carla Assis



Assistente de produção e conteúdo digital: Aline Santos  
Fotos e vídeos de divulgação: Dani Gurgel

**TURNÊ NACIONAL 'MINHA CASA'**

09/08 – Recife (Teatro de Santa Isabel)  
11/08 – Curitiba (Guairão)  
11/09 – Brasília (Centro de Convenções – Auditório Planalto)  
20/09 – Salvador (Concha Acústica do Teatro Castro Alves)  
26/09 – Belém (Theatro da Paz)  
29/09 – Fortaleza (Cineteatro São Luiz)  
02/10 – Natal (Teatro Riachuelo)  
04/10 – Belo Horizonte (Sesc Palladium)

**Assessoria de Imprensa:**  
**Xavante Comunicação**  
Alan Diniz - [alan@xavantecomunicacao.com.br](mailto:alan@xavantecomunicacao.com.br)  
**(21) 99473.6974**