

CHICO BUARQUE

que tal um samba?

CHICO BUARQUE FAZ ESTREIA NACIONAL DE 'QUE TAL UM SAMBA?' EM JOÃO PESSOA

A nova turnê do compositor terá Mônica Salmaso como convidada e passará por onze cidades

FOTOS EM ALTA RESOLUÇÃO:

<https://bit.ly/3NOqd1g>

“Na boca do povo, cantando”. Tal qual os versos de sua canção ‘*Mambembe*’, **Chico Buarque** se prepara mais uma vez para percorrer o Brasil, com o lançamento da turnê ‘*Que tal um samba?*’, que tem estreia nacional no dia 06 de setembro, em João Pessoa. No show, **Chico** terá como convidada a cantora **Mônica Salmaso**. ‘*Que tal um samba?*’ é também o nome do single do compositor lançado em junho, pela Biscoito Fino. Após duas apresentações em João Pessoa, a turnê segue para Natal (09 e 10/09) e depois viaja pelo Brasil até abril de 2023, percorrendo um total de onze cidades.

‘*Que tal um samba?*’ foi recebida como uma lufada de esperança “depois de tanta derrota, depois de tanta demência e uma dor filha da puta”. O tom esperançoso da canção dialoga com clássicos buarqueanos, como ‘*Vai passar*’ e ‘*Apesar de você*’, não por acaso também nascidos sambas. Conforme apontou o jornalista **Hugo Sukman**: “quando o compositor parece ter algo importante a notar e a dizer (...) como sempre, nessas ocasiões importantes, em forma de samba”.

A crítica saudou com entusiasmo a nova canção: “‘*Que tal um samba?*’ é música contra o Brasil da derrota”, “**Chico Buarque** voltou a encher o país de cultura e esperança”, “trata-se de um samba com categoria, um samba legal”, “**Chico** nos convida, afirmando que já chega o tempo da desforra, que já é possível erguer a vista e a coluna”.

O roteiro do novo show promove um passeio pela obra de **Chico Buarque** através das décadas. Reúne composições há muito não presentes em suas turnês e outras mais recentes, em uma costura alinhavada por afinidades temáticas ou musicais, o que ratifica a coerência da obra do artista. Os saltos temporais acontecem de maneira fluida, como se as canções tivessem sido escritas no agora. **Mônica Salmaso** participará de todas as apresentações da turnê, em números solo ou em dueto com **Chico**, acompanhada pela banda do artista.

A trupe de **Chico**, aliás, é um capítulo à parte. Ele segue na estrada com seus fiéis parceiros de palco, um reencontro de velhos conhecidos: o maestro **Luiz Claudio Ramos** (arranjos, guitarra e violão), **João Rebouças** (piano), **Bia Paes Leme** (teclados e vocais), **Chico Batera** (percussão), **Jorge Helder** (baixo acústico e elétrico), **Marcelo Bernardes** (sopros) e **Jurim Moreira** (bateria).

Mônica Salmaso já dedicou um disco à obra de **Chico Buarque**, 'Noites de gala, samba na rua', que gerou ainda um registro ao vivo. Rara unanimidade nacional, **Mônica** estreou visitando os afro-sambas de Baden e Vinícius, fez *songbooks* de Paulo Cesar Pinheiro, Guinga e Dori Caymmi, gravou discos aclamados como 'Voadeira' e 'Iaiá' e mergulhou no Brasil profundo no disco 'Caipira'. Com 13 discos lançados e três DVDs, cultiva um repertório fiel à música que nela habita.

Chico é presença bissexta nos palcos. Com '**Que tal um samba?**', chega à sua oitava turnê em um período de cinco décadas. A maioria dos espetáculos ganhou registros ao vivo: 'Chico Buarque e Maria Bethânia', de 1975; 'Chico Buarque ao vivo Paris Le Zenith' (1990) – da turnê 'Francisco'; 'Chico ao vivo' (1999) – da turnê 'As cidades'; 'Carioca ao vivo (2007); 'Na carreira ao vivo' (2012) – da turnê 'Chico'; e 'Caravanas ao vivo' (2018).

A turnê '**Que tal um samba?**' tem patrocínio da **Icatu**, produção geral de **Vinícius França** e direção técnica de **Ricardo Tenente Clementino**. A equipe criativa reúne **Daniela Thomas** no cenário, **Maneco Quinderé** no desenho de luz e **Cao Albuquerque** nos figurinos.

A estreia nacional acontece em **João Pessoa** (Teatro Pedra do Reino - 06 e 07 de setembro), seguindo depois em itinerância por dez cidades brasileiras: **Natal** (Teatro Riachuelo - 09 e 10 de setembro), **Curitiba** (Teatro Guaíra - 23, 24 e 25 de setembro), **Belo Horizonte** (Grande Teatro Minascentro - 06, 07, 08 e 09 de outubro), **Fortaleza** (Centro de Eventos do Ceará - 22 e 23 de outubro), **Porto Alegre** (Auditório Araújo Vianna - 03, 04 e 05 de novembro), **Salvador** (Concha Acústica - 11, 12 e 13 de novembro), **Brasília** (Centro de Convenções Ulysses Guimarães - 29 e 30 de novembro), **Recife** (Teatro Guararapes - 08, 09 e 10 de dezembro), **Rio de Janeiro** (Vivo Rio - de 05 a 29 de janeiro; de quinta a domingo) e **São Paulo** (Tokio Marine Hall - de 02 a 12 de março; de 23 de março a 02 de abril; de quinta a domingo).

FICHA TÉCNICA / SHOW

Turnê '**Que tal um samba?**' - **Chico Buarque**

Artista Convidada: **Mônica Salmaso**

Cenário: **Daniela Thomas**

Iluminação: **Maneco Quinderé**

Figurinos: **Cao Albuquerque**

Arranjos, guitarra e violão: **Luiz Claudio Ramos**

Piano: **João Rebouças**

Baixo acústico e elétrico: **Jorge Helder**

Bateria: **Jurim Moreira**

Percussão: **Chico Batera**

Teclados e vocais: **Bia Paes Leme**

Sopros: **Marcelo Bernardes**

PATROCÍNIO: **ICATU**

ROTEIRO DA TURNÊ 2022/2023

JOÃO PESSOA – Teatro Pedra do Reino
Dias 06 e 07 de setembro

NATAL – Teatro Riachuelo
Dias 09 e 10 de setembro

CURITIBA – Teatro Guaíra
Dias 23, 24 e 25 de setembro

BELO HORIZONTE – Grande Teatro Minascentro
Dias 06, 07, 08 e 09 de outubro

FORTALEZA – Centro de Eventos do Ceará
Dias 22 e 23 de outubro

PORTO ALEGRE – Auditório Araújo Vianna
Dias 03, 04 e 05 de novembro

SALVADOR – Concha Acústica
Dias 11, 12 e 13 de novembro

BRASÍLIA – *Centro de Convenções* Ulysses Guimarães
Dias 29 e 30 de novembro

RECIFE – Teatro Guararapes
Dias 08, 09 e 10 de dezembro

RIO DE JANEIRO – Vivo Rio
05 a 08/01
12 a 15/01

19 a 22/01
26 a 29/01

SÃO PAULO – Tokio Marine Hall
De 02 a 12 de março; de 23 de março a 02 de abril (quinta a domingo)

INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA:
CANIVELLO COMUNICAÇÃO
Alan Diniz – alandiniz-temp@canivello.com.br
(21) 99473.6974

